

Axes de recherche

Le programme scientifique AMP est structuré autour de trois axes principaux avec des thématiques qui se développent aussi de manière transversale et inter-axe.

- **Axe 1 : Notions, perceptions et représentations du paysage et de l'architecture**
- **Axe 2 : Territoires en projet : idées et matérialités agissantes dans la transformation soutenable des milieux**
- **Axe 3 : Recherche-création, co-construction, pratiques d'espace en lien avec l'enseignement du paysage et de l'architecture**



Productions AXE 1 - *Notions, perceptions et représentations du paysage et de l'architecture*

Principaux événements, recherches et publications

- **Notions et théories du paysage et de l'architecture**

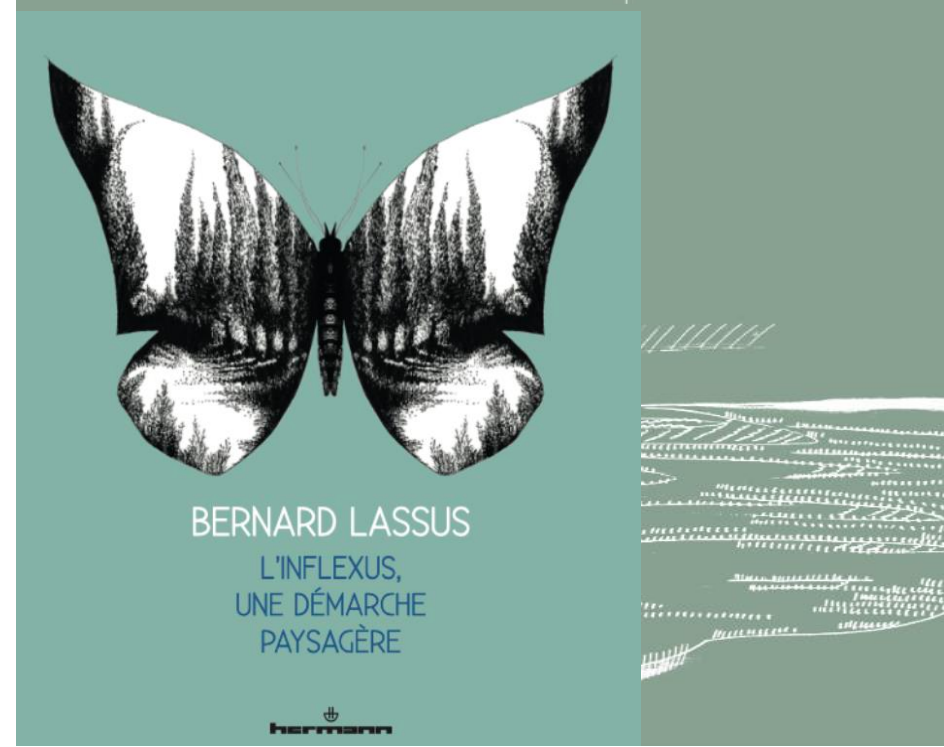
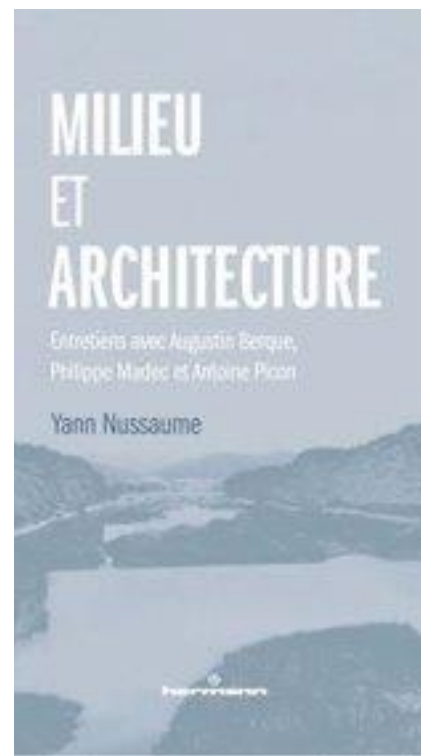
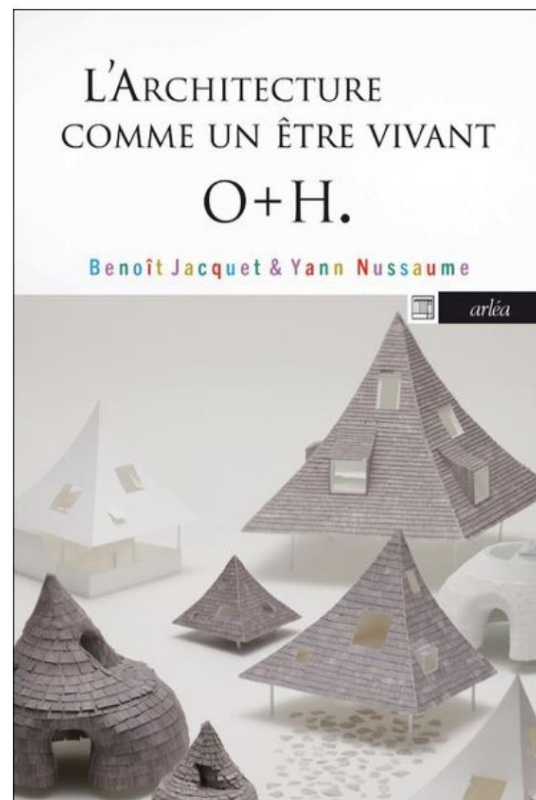
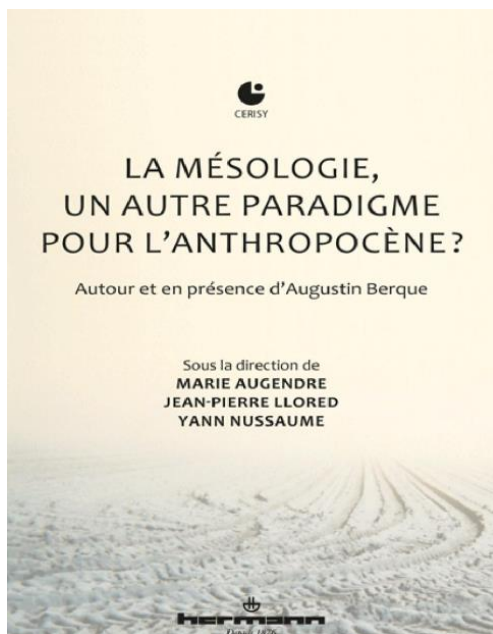
- *La mésologie, un autre paradigme pour l'anthropocène ?*, autour du travail d'Augustin Berque, Actes du colloque international, éd. Hermann, 2018.
- *Le grand Pari(s) d'Alphand, création et transmission d'un paysage parisien*, Actes du colloque international, éd. La Villette, 2018.
- Yann Nussaume, *Milieu et Architecture. Entretiens avec Augustin Berque, Philippe Madec et Antoine Picon*, éd. Hermann, 2021.
- Philippe Zourgane, *L'impensé de la nature*, soutenance HDR fin 2024.
- Benoît Jacquet, Yann Nussaume, *L'Architecture comme un être vivant : O+h* (Maki Onishi et Yuki Hyakuda), éd. Arléa, 2024.

- **Arts du lieu et pratiques de représentation**

- Rosa De Marco, Monique Poulot (dir.), *Dessin, design, projet. Représenter et reconfigurer les espaces ouverts*, Actes du colloque international, 2023.
- P. Hilaire, Y. Nussaume (dir.), *Bernard LASSUS - L'inflexus, une démarche paysagère*, éd. Hermann, Paris, 2023.
- Catherine Szanto, *Promenades et représentations de forêts urbaines expérimentales*, HDR en cours.
- Falzon Laurence. *Fictionner et frictionner l'oxymore*, recherche-art-action réalisée dans le cadre du programme scientifique POPSU « *In Itinere, Clermont-Ferrand, la métropolisation et les autres* », 2020-2022.

Thèse soutenue :

- Imène Ouali-Bourahla, *Enjeux et impacts de Fresh Kills Parkland (New York) de Field Operations-James Corner sur l'évolution de la démarche et la théorie du projet de paysage dans le cadre de la requalification des décharges urbaines*, 2022.



Histoire et évolution des formations au paysage et au projet de paysage
History and evolution of landscape architecture education



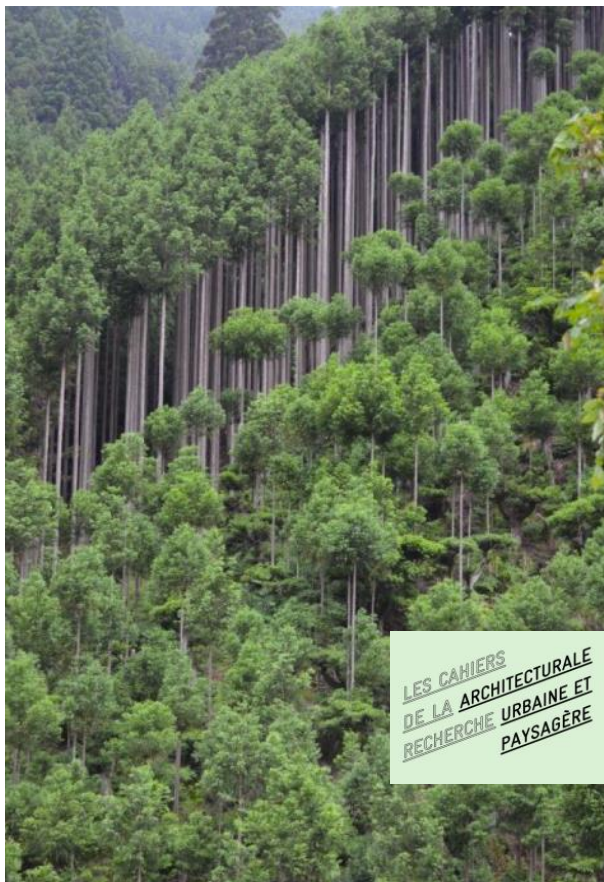
Dessin, Design, Projet

Représenter et reconfigurer les espaces ouverts

sous la direction de
ROSA DE MARCO
MONIQUE POULOT

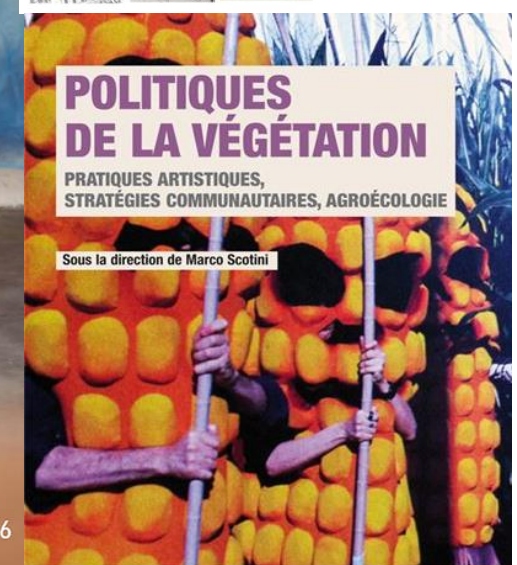
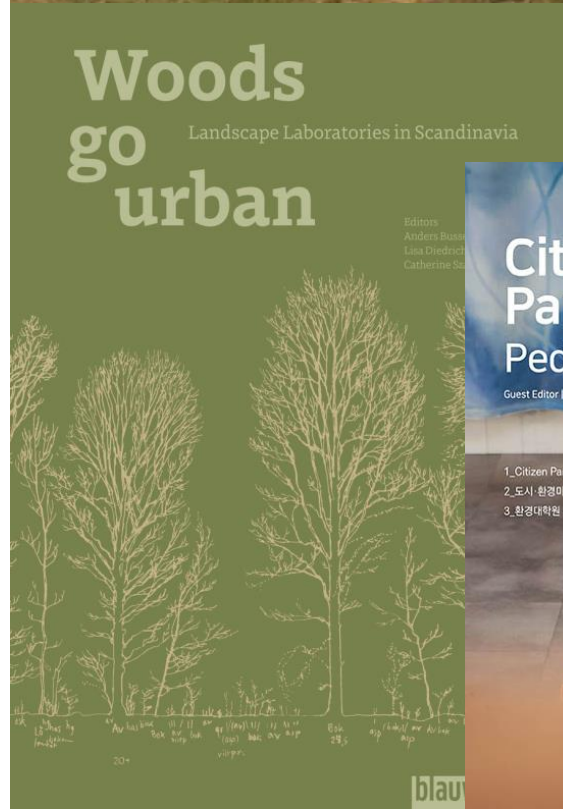
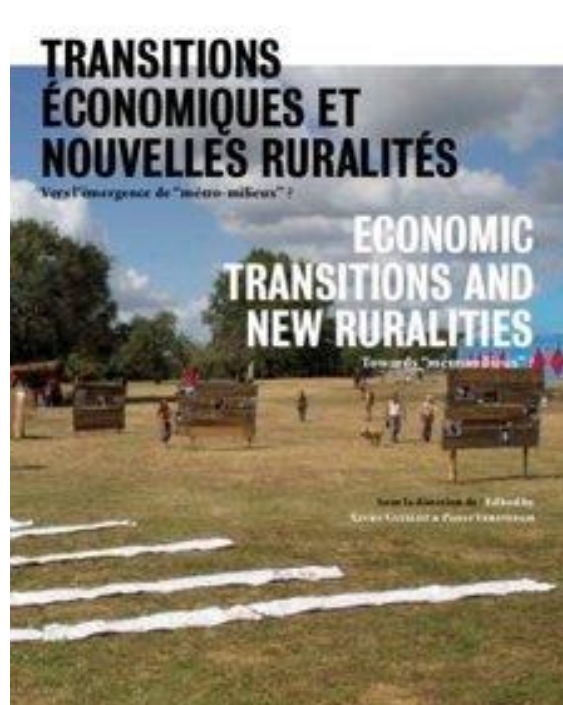
Productions AXE 2 – Territoires en projet : idées et matérialités agissantes dans la transformation soutenable des milieux

- **L'aménagement des territoires ruraux, urbains et périurbains, la place de la nature et du vivant dans les nouvelles dynamiques de métropolisation**
 - Rosa De Marco, *De villes en paysage : figures et projets des territoires post-métropolitains*, HDR en cours de finalisation.
 - Anna Keitemeier, *Clôtures des espaces de la nature urbaine. Spatialité et matérialité des délimitations des parcs urbains dans les projets de rénovation urbaine à Paris, Berlin et Rome à la fin du 20e siècle*, thèse en cours.
 - Catherine Szanto, Nielsen Anders Busse, Diedrich Lisa (dir). *Woods go urban. Three decades of experiments with woodlands in the Landscape Laboratories. Wageningen* (Pays Bas), Uitgeverij Blauwdruk, 2023.
 - **Le changement climatique, la transition écologique et l'évolution des processus de projet**
 - *Individuel Dess(e)in. Quel avenir pour le parc des maisons individuelles en première couronne des agglomérations françaises face à la transition énergétique ?*, Y. Nussaume (dir.), rapport de recherche, ARCHIXX, BRAUP/MC, 2018-2021.
 - 3 articles dans *Les Cahiers de la Recherche Architecturale Urbaine et Paysagère*, « Penser l'architecture par la Ressource, 2021.
 - 3 projets de recherche portés par A. Durand et R. De Marco dans le cadre de l'Appels à Manifestation d'Intérêt (AMI), « pour la qualité du logement de demain » dont celui sur « un écoquartier à Berre l'Etang ».
 - **Urbanités alternatives, écologie politique**
 - Alban Mannisi, *Citizen, participation, Pedagogy*, Journal Environmental Studies, Seoul University, 2020. Série de séminaire sur la "Design Diplomacy, transmission des pratiques et coutumes autochtones".
- Thèses soutenues :**
- Lamia Hakim, *Les évolutions dans les opérations de logements sociaux construits à Paris entre 2007 et 2020 face aux exigences énergétiques et environnementales*, 2022.
 - Hector Docarragal Montero, *La transgression des normes en architecture et l'évolution des règles environnementales : l'impact des lois LCAP et ESSOC*, 2024.



11 | 2021
Penser l'architecture par la ressource
Thinking About Architecture Through Resources

Nicolas Fiévé et Xavier Guillot (dir.)



- **Productions AXE 3 – Recherche-création, co-construction, pratiques d'espace en lien avec l'enseignement du paysage et de l'architecture**

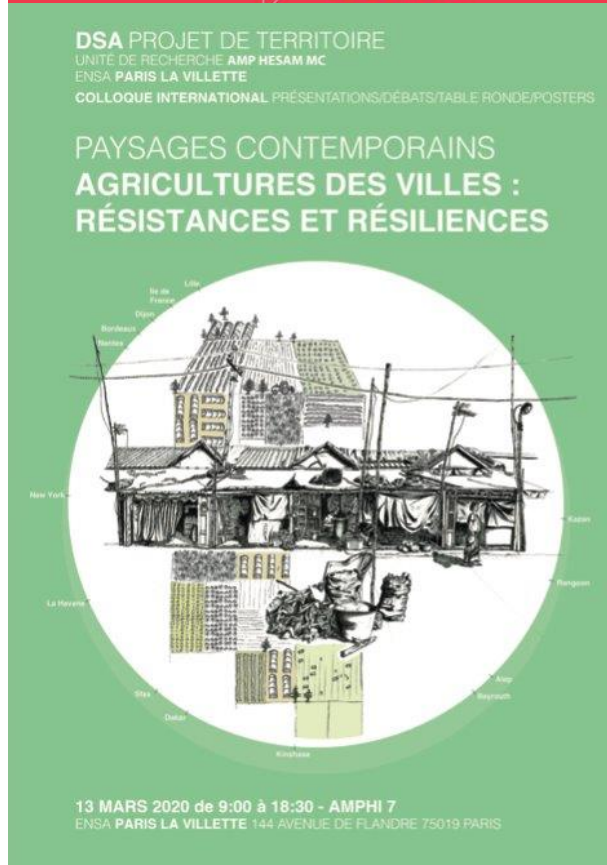
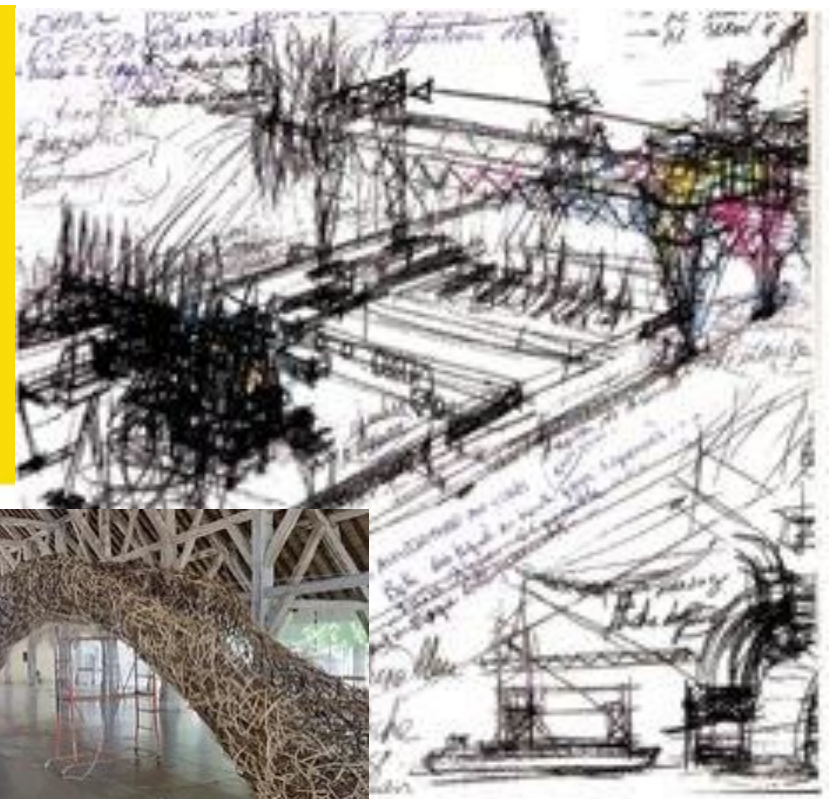
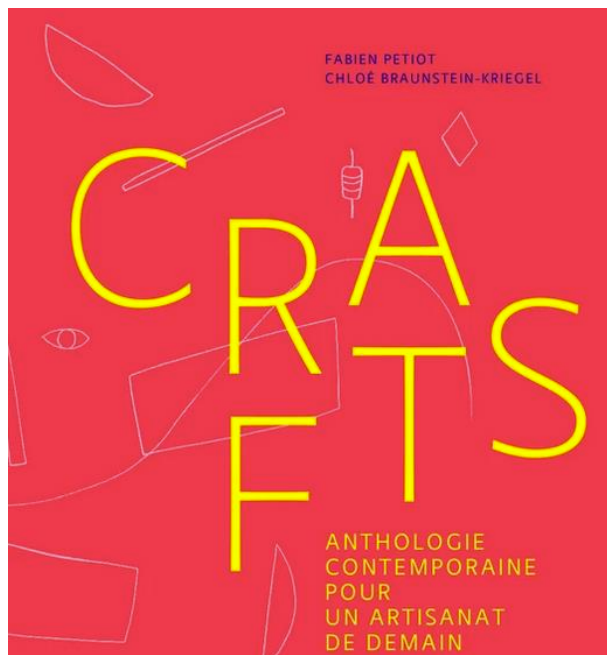
- **Expérimenter, fabriquer : matérialités et transmissions**

- Marc Leyral, *Faire tenir ? Structure et architecture*, éd. La Villette, 2022.
- Colloque, *Patrimoine industriel, imaginaire du mouvement et survivance des images*, Olivier Jeudy (dir.), avec l'Institut Image – Arts et métiers de Chalon-sur-Saône, le Centre François Viète, Nantes Université, et l'Association Ritacalfoul, Théâtre du Port Nord, Chalon, mai 2022.
- Julien Beller (dir.), projet d'école « *Likoli Dago* » (depuis 2019) et projet « *Davu Dago_Totem* » (Lauréat AMI, 2022-2023) à Mayotte.
- Florence Lipsky, *Campus comme territoire spécifique et milieu de vie*. Marseille, éd. Parenthèses. Publication de thèse à paraître en 2023.

- **L'enseignement du paysage dans le contexte de la transition écologique : l'observatoire des situations**

- Journée d'étude internationale (dans le cadre du DSA) *Paysages contemporains. Agricultures des villes: Resistances et résiliences*, Bruter, Durand, Franceschi-Zaharia, Hilaire (dir.), ENSAPLV, mai 2020.
- Journée d'étude internationale, *Conception et Gouvernance face aux risques liés à l'eau : Reconstruire ou concevoir autrement les territoires ?*, Bruter, Durand, Franceschi-Zaharia, Hilaire (dir.), ENSAPLV, mai 2021.
- Séminaire de recherche, *30 ans de(A) Paysage en France et à l'international*. De Marco, Fang, Durand, Franceschi-Zaharia, Szanto, Keitemeier (dir.), avec les ENSAP Lille et Bordeaux, l'ENSP Versailles-Marseille, l'Université de Montréal. ENSAPLV, 2021-2023.
- Rencontre des Forums "Archi XXe" *La rénovation énergétique du "patrimoine" des maisons individuelles de la 2e partie du XXe siècle. Entre projet, recherche et enseignement*, ENSAPLV, juin 2022.

Workshops réguliers : Paris-Rome ; Apprendre des villes indiennes, Port Nord de Chalon-sur-Saône, La Station Gare des Mines, l'AERI Montreuil, Noeux-les-Mines.



Architecture du XX^e siècle, matière à projet pour la ville durable du XXI^e siècle

